

# Porta Post

Nr. 3  
Juni 2024

## Welkom terug bij Porta Post!

Dit is de nieuwste editie van Porta Post, de schoolkrant van het Porta Mosana College. In deze editie kun je lezen waar Polygarde Henri gebleven is, kom je meer te weten over docenten, vind je een interview met Vega die een nagelsalon heeft, lees je waarom het zo lang duurt voordat Porta een nieuw schoolgebouw krijgt en krijg je de leukste tips voor films en series die je tijdens je zomervakantie kunt streamen! En nog veel meer....

Waar is  
Polygarde **Henri**  
gebleven?

Waar blijft ons nieuwe  
**schoolgebouw**?

Wat moet je deze  
zomer kijken? De  
beste **films en  
series** vind je in  
deze krant.

Lees het **dubbelinterview** met  
'besties' mevrouw Diederien en mevrouw  
Koerts van Duits.

Een **bedrijf runnen** als  
scholier? En dan ook nog in je  
eindexamenjaar? Vega doet het!

Wat doet een **neuroloog**? Malak  
denkt erover om neuroloog te worden  
en vroeg professor Vermeulen wat hij  
zoal doet op een dag.

We wensen iedereen alvast een **fijne  
zomervakantie!**

Spijker je nutteloze kennis  
bij met de **random facts**.

# Waar is Polygarde Henri gebleven?

Hij was een bekend gezicht op Porta: hij begroette je elke ochtend als je aan kwam fietsen, had een aanstekelijke lach en was altijd in voor een leuk gesprek. Ik heb het natuurlijk over Polygarde Henri. Maar begin februari was hij plots verdwenen. Waar is hij gebleven? Tijd voor een interview met Henri!

Ik spreek Henri tijdens de LSD, de laatste schooldag voor de eindexamenkandidaten. Hij is dan speciaal voor deze dag weer even aan het werk op Porta. Hij vertelt dat hij anderhalf jaar op Porta heeft gewerkt. Dat deed hij via het bedrijf Polygarde. Hij werkt daar al sinds 2018, en dat doet hij nog steeds. Hij is dus niet van baan, maar van locatie veranderd. Hij werkt nu zoal bij de gemeente, de muziekschool, Fontys, en bij de bieb.

Hij mist de Porta-leerlingen nog steeds, want hij vindt het leuk om in een omgeving met jongeren te werken. Het was zijn gewoonte om alles met een lach en een gekkigheidje op te lossen op school. Gelukkig ziet hij enkele leerlingen nog wel eens in de bieb als ze daar komen leren.

“ *Denk vrij!* ”

Verder praat hij ook over zijn bekende ‘goojemorgen!’. Hij legt uit dat hij dat bewust deed om iedereen een warm gevoel te geven. Een gevoel dat iedereen mag zijn zoals hij is. Het is voor hem meer dan een simpele groet. “Het geeft plezier en ontspanning”, legt hij uit. Die warme uitstraling probeert hij altijd te geven, maar soms moest hij ook wel eens ‘functioneel boos’ worden. Maar dat was meestal niet nodig. Hij probeerde juist contact te leggen met de leerlingen. Dat lukte, blijkt wel uit het feit dat leerlingen hem regelmatig om advies kwamen vragen.



**MISSING**  
have you seen this man

Ik vroeg hem ook naar de coronacrisis. Veel volwassenen maken een verwijt aan jongeren dat ze na de coronacrisis ontspoord zijn. Henri zucht eens en geeft aan dat dat niet alleen geldt voor jongeren. “Volwassenen zijn ook hun goede omgangsvormen verloren en hebben korte lontjes gekregen”, zegt hij. En die volwassenen moeten volgens hem juist het goede voorbeeld geven. “En zijn zij vergeten dat ze ook jong zijn geweest?”, vraagt Henri zich af.

Verder wil hij nog een boodschap meegeven aan alle leerlingen. “Wees niet bang om fouten te maken, Van fouten word je beter. Blijf jezelf en kijk eens voorbij je grenzen. En vooral: denk vrij!”

Henri houdt van zijn werk en hoopt het nog een tijd te doen. En in zijn vrije tijd dobbert hij in zijn bootje op de Maas. “Lekker rustig vissen.”

-Rowan

# Vega liep stage in haar eigen bedrijf

Een bedrijf runnen tijdens je middelbareschooltijd? De meeste leerlingen moeten er niet aan denken. Hele dagen op school, huiswerk, sport en andere hobby's, bijbaantjes en vrienden slokken al genoeg tijd op. Vega uit 5 havo doet het wél. Zij heeft een eigen goedlopende nagelsalon. En dat tijdens haar eindexamenjaar!

Vega's interesse begon toen ze enkele jaren geleden de nagels van haar moeder zag die bij een nagelsalon was geweest. Zulke mooie nagels wilde Vega zelf ook. Helaas was ze te jong om acrylnagels te krijgen, omdat je nagelplaat nog niet volgroeid is als je jonger dan 16 bent. Als troost kreeg ze voor haar verjaardag een opleiding tot nagelstyliste. En dat was niet zomaar een cursusje. Anderhalf jaar lang ging Vega, naast haar middelbare school, twee keer per week 4 uur naar de lessen. De opleiding bleek pittiger dan gedacht. "Je moet niet alleen de techniek van het aanbrengen van de nagels leren, je krijgt ook nageltheorie waarbij je alles moet leren over de groei van nagels, ziektes en afwijkingen. Ook leer je over verschillende soorten producten en over productveiligheid", legt Vega uit. En ook het examen was moeilijk. "Bij dat examen word je letterlijk op je vingers gekeken. Van de personen waarmee ik de opleiding startte, is maar de helft geslaagd". Vega slaagde wel in één keer en met haar diploma op zak, begon ze als nagelstyliste.

Na enkele maanden schreef ze zich in bij de Kamer van Koophandel en richtte ze haar eigen bedrijf op: Nails By Vega. Haar klanten kreeg ze vooral door mond-tot-mondreclame en reclame via Tiktok. Ze heeft nu zo'n tien klanten per week waar ze per persoon gemiddeld anderhalf uur mee bezig is. Via haar instagramaccount kun je zelf je afspraak boeken. Het liefst heeft Vega klanten die heel lange nagels willen met veel versiering, en soms zelfs sieraden erop.



Voor Vega is het goed te combineren met school, al is het lastig dat de roosters vaak wijzigen. Maar gelukkig zijn haar klanten vrij flexibel. En haar eigen bedrijf had vorig schooljaar ook een groot voordeel: ze kon voor haar praktijkstage in Havo 4, stage bij zichzelf lopen! Hoewel ze het heel fijn vindt om eigen baas te zijn, denkt Vega niet dat ze na school fulltime nagelstyliste wil zijn. En met een eigen salon is het ook lastig om gekwalificeerd personeel te vinden. Voor Vega heeft een studie na haar eindexamen dan ook prioriteit. "Maar ik zal nagels er altijd bij blijven doen."



*Bekijk Vega's creaties, of maak een afspraak met haar, op Instagram: NailsByVega*

# Interview met kinderneuroloog Jeroen Vermeulen

Omdat ik in het derde jaar zit, moet ik veel denken over mijn toekomst en wat ik later wil worden. Ik wil al heel lang neuroloog worden, maar ik was bang dat ik niet helemaal wist wat het inhield. Daarom heb ik besloten om prof. dr. Jeroen Vermeulen te interviewen, een kinderneuroloog in het Maastricht UMC.

Wat mij opviel in het gesprek en wat mij leuk lijkt, is dat zijn dagen allemaal heel divers zijn. Prof. dr. Vermeulen werkt bij het Maastricht UMC, een academisch ziekenhuis. Dit betekent dat hij niet alleen met patiënten werkt, maar ook onderzoek doet. Op dit moment probeert hij een manier te vinden om kinderen met verlamming te helpen. Hij werkt met een apparaat dat kinderen kan helpen hun voeten op te tillen waardoor zij kunnen lopen. Verder begeleidt hij ook een aantal promovendi, dat zijn mensen die studeren voor hun doctorstitel/PhD. Prof. dr. Vermeulen moet ook vaak met andere soorten specialisten samenwerken en naar buitenlandse vergaderingen gaan.

Natuurlijk zijn er ook mindere kanten aan het beroep van neuroloog. Vaak moet je slecht nieuws geven aan patiënten en dat kan soms heel lastig zijn. Je kunt niet met de patiënten meehuilen, maar het is ook niet goed om te afstandelijk te zijn, je moet ergens daar tussenin zitten. Je krijgt hier training voor als je studeert om arts te worden. Prof. dr. Vermeulen geeft training hierin.



Het werken als specialist heeft ook een grote impact op je privéleven. Je draait diensten, waardoor je soms in het weekend of 's avonds beschikbaar moet zijn om naar het ziekenhuis te gaan. Maar prof. dr. Vermeulen maakt wel bewust tijd vrij om te ontspannen, dit doet hij bijvoorbeeld door trompet te spelen.

Dit interview heeft mij veel nieuwe informatie gegeven. Ik wist bijvoorbeeld niet dat er verschillende soorten ziekenhuizen waren. Ik denk dat ik na het gesprek nog steeds neurologie wil studeren, maar dat ik niet met patiënten wil werken. Ik denk niet dat ik het aan zou kunnen om slecht nieuws aan mensen te vertellen zonder dat ik zelf ook emotioneel word.

Daarom zou ik veel liever in een lab willen werken waar ik onderzoek doe.

-Malak

*Als je niet zeker weet of jij iets wel of niet wil worden, dan zou ik jou ook aanraden om iemand met dat beroep te gaan interviewen. Dit kan je een nieuw inzicht geven of juist een bevestiging voor je zijn.*

# Gratis menstruatieproducten op Porta

Misschien heb je de roze box wel eens zien hangen op het toilet.

De box is gevuld met gratis menstruatieproducten voor noodgevallen. Of voor leerlingen die het niet breed hebben en noodgedwongen moeten bezuinigen op de aanschaf van deze producten. Enkele leerlingen viel het op dat de box vaak leeg is. We gingen langs bij Rick Alberts, die ervoor zorgt dat alles binnen het gebouw op rolletjes loopt, en vroegen hem of de box wat vaker bijgevuld kan worden.

Meneer Alberts is blij dat we hem dit signaal geven. Want als hij niet op de hoogte is van een probleem, kan hij het ook niet oplossen. Hij legt uit dat er eerst twee boxen hingen maar binnen een dag was één van de boxen al vernield. Dat vindt hij jammer en onbegrijpelijk want Porta investeert geld om deze producten gratis beschikbaar te stellen.

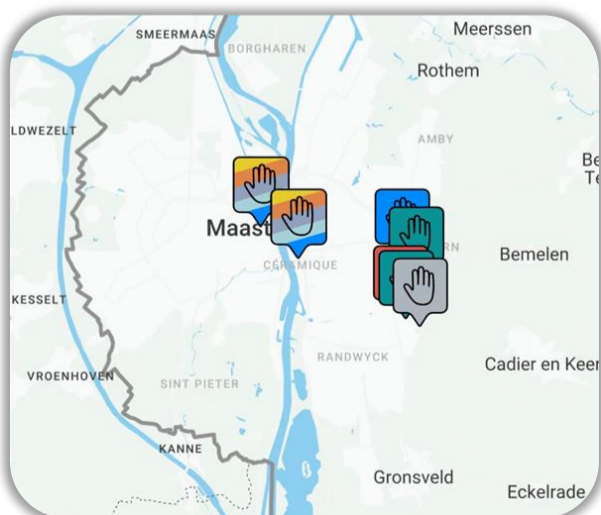
Hij belooft om vaker te laten checken of er voldoende producten in de box zitten en vraagt ook aan leerlingen om het aan hem te melden als er bijgevuld moet worden. En wat velen misschien nog niet weten: bij de Maatwerkplaats kun je ook altijd terecht voor gratis menstruatieproducten mocht de box toch leeg zijn.

Op de vraag of er ook pijnstillers verkrijgbaar zouden kunnen zijn, legt meneer Alberts uit dat dat helaas niet mag volgens de wet. Zelfs niet als je ouders daar toestemming voor geven! Pijnstillers moet je dus zelf van huis meenemen.

## De Juupu app

Juupu ken je vast wel. In de pauzes organiseren we regelmatig met onze gezellige groep vrijwilligers inzamelingen voor mensen die het minder breed hebben. Juupu is in 2016 opgericht door oud-Portaleerlingen Juul en Puck (vandaar de naam!) en sindsdien is er veel bereikt. Zo hebben we naast de inzamelingen en bewustwording een Juupu app ontwikkeld waarop vrijwilligersorganisaties hulpvragen kunnen plaatsen, zodat leerlingen die willen helpen zich via de app daarvoor op kunnen geven. Zo kun je bijvoorbeeld meehelpen met het inrichten van een park of de etalage van de ontmoetingswinkel van het Leger des Heils, of helpen bij een asielzoekerscentrum of kinderboerderij. Behalve dat je anderen helpt, kun je met deze activiteiten ook je cv (curriculum vitae) opbouwen.

Handig voor later!



We zijn momenteel met 2 klassen de app aan het testen, maar vanaf volgend schooljaar is de app klaar om geleidelijk door de hele school (en daarna mogelijk andere scholen) gebruikt te worden. Natuurlijk kunnen we, om dat doel te bereiken, nog steeds hulp gebruiken. Heb jij een beetje IT-skills (geen ervaring nodig!) en wil je die inzetten om de wereld nét een stukje beter te maken, meld je dan bij [app@juupu.nl](mailto:app@juupu.nl). Wil je zo nu en dan meehelpen met de inzamelingen? Dan kun je een mailtje sturen naar [inzamelingen@juupu.nl](mailto:inzamelingen@juupu.nl). We hopen van jullie te horen!

Alle hulpvragen  
op een kaart



# Dubbel en dwars ...met mevrouw Koerts en mevrouw Diederer!

Mevrouw Koerts en mevrouw Diederer zijn echte 'docentenbesties'. Ze kennen elkaar al sinds hun studie Duits. Hun vriendschap begon echter pas hier op Porta. Mevrouw Diederer wist nog niet zeker wat ze wilde doen na de middelbare school, omdat ze werd afgewezen voor de kunstacademie. Hierna nam ze een tussenjaar waarin haar broer haar de studie Duits heeft aanbevolen. Mevrouw Koerts begon heel anders, namelijk als kleuterjuf, maar ze zag zichzelf dit niet doen tot haar pensioen. Ze was aan het twifelen tussen de studies Duits en Geschiedenis, maar Duits werd de winnaar. Een paar jaar later, toen Mevrouw Koerts al op Porta les gaf, was het tijd om een nieuwe docent Duits aan te nemen. Toen mevrouw Koerts de naam van mevrouw Diederer tussen de sollicitanten zag staan, wist ze gelijk dat dit de nieuwe collega zou worden. Naarmate de tijd verstreek, zijn de twee docenten veel dichter naar elkaar gegroeid en nu zijn ze officieel besties! Ze vinden het heel leuk om samen te shoppen en om lekker te eten. Mevrouw Koerts traint naast het shoppen en eten nog een dansteam in haar vrije tijd.



*Collega's én 'besties'*

Nog een paar leuke feitjes over het duo: mevrouw Koerts heeft meerdere spirit animals. Volgens de quiz is ze een paard of een leeuw, maar zelf voelt ze zich meer een bezig bijtje! Mevrouw Diederer daarentegen voelt zich meer een koala. Ze moesten even denken over hun levensmotto maar voor mevrouw Diederer is het: You do You! Voor mevrouw Koerts is het: het ergste leed wat je hebt doe je jezelf aan (in het Vaalser dialect!).

Mevrouw Koerts:

film of serie  
Instagram of Facebook  
fiets of auto  
koffie of thee  
bier of wijn  
pizza of burgers  
zoet of hartig

This? That!

Mevrouw Diederer:

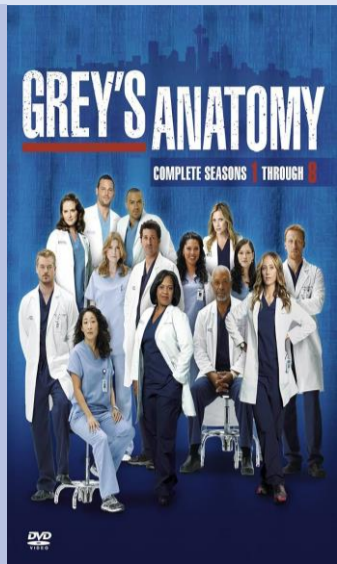
film of serie  
Instagram of Facebook  
fiets of auto  
koffie of thee  
bier of wijn --> geen van beiden  
pizza of burgers  
zoet of hartig

*-Sterre en Lois*

The end of the schoolyear is near. Time for some relaxation! Below are Malena's recommendations to stream during those lazy summer afternoons and nights!

## -- BINGING SERIES --

"Grey's Anatomy" is the ultimate binge-worthy series, it hooks you in with the medical drama and wonderful characters. This series focuses on the personal and professional lives of surgical interns, residents, and attendings at the fictional Seattle Grace Hospital. Whether it is about a secret relationship between co-workers, or moments of personal growth, each episode has a little romance, suspense, and emotional moments that leave you wanting more. With its addictive storytelling and strong emotions, "Grey's Anatomy" continues to be one of the favorite binge-watching series, which offers a great escape into the lives of the wonderful characters.

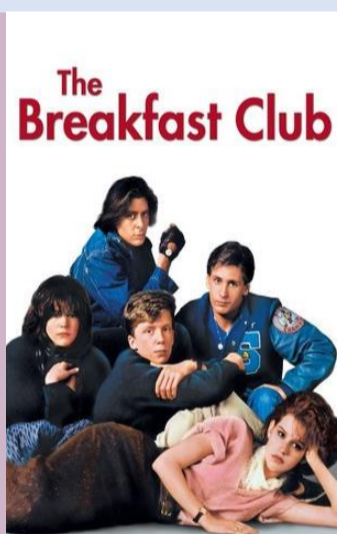


"Shameless" is an irresistible choice for binge-watching afternoons. The series follows the lives of a poverty-stricken, dysfunctional American family living on the South Side of Chicago as they run through wild affairs, crimes, and scams. Each of the episodes provides a rollercoaster of humor, drama, and outrageous situations that will make you love the characters and keeps you watching. With its plot twists and crazy characters, "Shameless" also remains one of the favorites to binge-watch, which will leave you laughing and coming back for more.



## -- ALL TIME FAVORITE MOVIES --

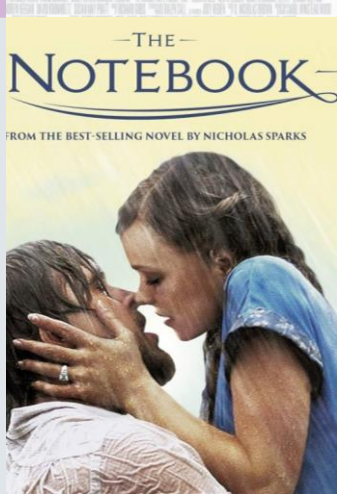
"The Breakfast Club" remains a beloved classic among teenage films, with audiences for decades since its release in 1985. The movie focuses on five high school students from different social groups who come together during a Saturday detention. As the day goes by, they break down social barriers and form unexpected connections, exploring identity, peer pressure, and adolescence. With its relatable characters, humorous dialogue, and passionate insights, "The Breakfast Club" continues to capture the hearts of the audience, earning its place as one of the most enduring favorites in teen cinema.



"10 Things I Hate About You" holds a special place in the hearts of audiences as a timeless romantic comedy released in 1999. The film follows the story of Kat Stratford, an independent teenager, and her unlikely romance with the charming boy, Patrick Verona. Set in a high school setting, the movie puts together themes of love, friendship, and self-discovery with humor and heart. With its funny dialogue, wonderful characters, and endearing performances by Heath Ledger and Julia Stiles, "10 Things I Hate About You" has become a beloved favorite among fans of romantic comedies.



"The Notebook" stands as one of the favorites in the realm of romantic dramas. The film's timeless narrative follows the undying love between Noah and Allie. With its captivating storytelling and memorable performances, acted out by Ryan Gosling and Rachel McAdams, "The Notebook" has secured its place as a beloved classic among audiences around the world.



-Malena

## Wist je dat...

Maastricht is de enige stad die genoemd wordt in het Wilhelmus.

Een wolk kan meer dan een miljoen kilogram wegen.

De wereldkampioen Scrabble in de Franse taal spreekt geen Frans. De Nieuw-Zeelander heeft een fenomenaal geheugen en leerde het Franse scrabblewoordenboek in negen weken uit zijn hoofd.

Elk jaar raakt een persoon gemiddeld 1,73 haarspeldjes kwijt.

De IKEA catalogus was ooit het meest gedrukte boek op aarde. Er werden zelfs meer catalogi van het meubelmerk gedrukt dan bijbels.

Australië is breder dan de maan.

Als je een Amerikaan tegenkomt, is er een grotere kans dat die obesitas heeft, dan dat die een fiets heeft.

De zonsopgangen op Mars zijn blauw.

De Eiffeltoren is 's zomers langer dan 's winters. Dat komt omdat het metaal uitzet door de warmte. Dit kan wel 15 centimeter verschil maken.

Er zijn meer Legopoppetjes op de wereld dan mensen.

Bananen behoren tot de bessen, maar aardbeien niet.

**Woordweetje:** Hippopotomonstrosesquippedaliofobie is de angst voor lange woorden.



# Hoe zit het nu met ons nieuwe gebouw?

In de winter is het ijskoud, in de zomer snikheet en de luchtkwaliteit is verschrikkelijk. Laten we eerlijk zijn, ons schoolgebouw is te oud en te klein. We zitten buiten in de PC-lokalen, stoken met de ramen open, het dak lekt en het gebouw valt bijna uit elkaar. In de media lees je vaak over plannen voor een nieuw gebouw, maar wanneer wordt er dan werkelijk iets gedaan? En wat betekent dat voor ons, de leerlingen? Ik heb met onze rector, meneer Neutelings en met de wethouder van onderwijs van Maastricht, Johan Pas gepraat om antwoord te krijgen op de vraag: Wanneer wordt er nou actie ondernomen?

Maar eerst een andere vraag, waarom duurt dit zo lang? Het antwoord op die vraag ligt in het verleden. Al 13 jaar lang wordt er gepraat over de toekomst van het voortgezet onderwijs in Maastricht. Er zijn al zóveel plannen geweest. Eerst was er een plan waarbij elke school zich zou toelagen op één niveau. Dit plan werd verworpen. Daarna zou Porta met het Sint-Maartenscollege fuseren, maar daar was heel veel weerstand tegen. Daarna zou er een grote campus op de Groene Loper komen voor verschillende scholen, maar ook dát lukte niet.



Wethouder Pas van de gemeente Maastricht © gemeente Maastricht

Omdat er al zoveel plannen mislukt waren, is een onafhankelijke commissie om advies gevraagd. Deze ARVO-commissie (Adviescommissie route voortgezet onderwijs Maastricht 2040), ook wel de commissie Bovens genoemd naar voorzitter Theo Bovens, heeft met alle belanghebbenden gepraat. Dat waren niet alleen de scholen maar ook leerlingen, ouders van middelbare schoolleerlingen maar ook ouders van basisschoolleerlingen, docenten, de stichting LVO en omwonenden van verschillende locaties. Eén van de beslissingen die de commissie moest nemen, was of Porta een zelfstandige school zou blijven. In de lente van vorig jaar kwam de commissie met haar advies: er blijven vier zelfstandige middelbare scholen over in Maastricht:

- Een school met havo, vmbo gl/tl en vmbo b/k (in plaats van het huidige VMBO en Bonnefantencollege)
- Een school met vwo, havo en vmbo gl/tl (vanuit het huidige Sint Maartenscollege)
- Een school met havo/vwo (vanuit het huidige Porta Mosana College)
- Het huidige Bernard Lievegoed College

Porta en Sint Maartens krijgen een nieuw gebouw.

Het goede nieuws is dat Porta dus een zelfstandige school blijft, maar waarom zijn ze nu, een jaar later, nog niet aan het bouwen aan dat nieuwe gebouw? De voornaamste reden is dat er bij de bouw van een nieuwe school met heel veel rekening moet worden gehouden. Denk aan het bepalen van de locatie, de aanschaf van de grond, de mening van de omwonenden en andere mensen die ermee te maken hebben, het maken van een verkeersplan en de toestemming van de Medezeggenschapsraden van alle scholen (MR).

*Lees verder op de volgende pagina...*

Een van de grootse obstakels is het feit dat er zoveel mensen over meepraten, waardoor het lastig is om tot een overeenkomst te komen. Geld speelt natuurlijk ook een grote rol. LVO en de gemeente moeten hier over vergaderen. De gemeente is namelijk verantwoordelijk voor de financiering, ze krijgen hier geld voor van de overheid, maar dat is helaas maar een bepaald bedrag per leerling. LVO zal moeten bijleggen om het gebouw ook echt toekomstbestendig te maken.

Dus? Wat gebeurt er nu met Porta?

Het huidige gebouw is veel te oud om nog in te investeren, dus we zullen hier niet blijven. Maar waar gaan we dan heen? Niks is nog zeker, maar er wordt hoogstwaarschijnlijk een nieuw gebouw op het sportveld naast de school gebouwd. Simpel toch? Was het maar zo makkelijk... Het plan kan namelijk alleen in z'n geheel worden goedgekeurd, voor alle vier de scholen. Er is alleen een klein probleempje. Zoals je misschien al gehoord hebt, ligt de verhuizing bij St. Maartens nogal gevoelig. Het is nu nog een kwestie van wachten op het oordeel van de MR'en en de gemeenteraad...

Stel dat het sportveld naast de school wordt gekozen, dan gaat het toch best snel? Gebouwtje ontwerpen, bouwen en dan kunnen we erin. Nogmaals, was het maar zo makkelijk. Er moeten eerst bodemonderzoeken worden gedaan. Als daar niks gekst uitkomt, dan moeten er nog allemaal andere processen plaatsvinden voordat er überhaupt wordt gedacht aan de bouwtekeningen. Stel dat dat allemaal soepel verloopt, dan duurt het nog om en nabij 2 jaar om het gebouw daadwerkelijk te bouwen. Pas dan kunnen we erin. Als je in de brugklas zit, doe je met een beetje geluk je examen in dit nieuwe gebouw.

*Ondanks alle obstakels en plannen die om de dag lijken te veranderen, vindt wethouder Pas het geen hoofdpijndossier. "Ik vind het mooi dat je iets kunt veranderen. We moeten de stad vooruitbrengen met goed onderwijs. Dat wordt hoog tijd."*

Ik hoop dat ik je een idee heb gegeven over hoelang dit al bezig is en hoelang het nog gaat duren. Er is dus een plan en het ziet er goed uit voor Porta, nu alleen nog het gebouw, moet lukken toch? Was het maar zo makkelijk...

-Lennard

## Colofon

Porta Post wordt gemaakt door:

*Rowan van Soerland, Lennard Borgignons, Malak Ahmed, Lois Kleuters, Sterre Severin, Malena Heidemann, Angie Giesen, Sophie Strauch, Eefje Goudappel*